

NEU BEWILLIGTE PROJEKTE

AACHEN

Prof. Dr.-Ing. Jan Pieper
Dipl.-Arch. Bruno Schindler
Messexperiment »Sabloneta Quadrata«. Ein messtechnisches Experiment der praktischen Baugeschichte unter Einbeziehung der historischen Quellen zu Kunst und Technik der Stadtplanung um die Mitte des 16. Jahrhunderts
Forschungsprojekt

AIX-EN-PROVENCE (FRANKREICH)

Maison méditerranéenne des sciences de l'homme
Prof. Dr. Brigitte Marin
LabexMed-Post-Doc-Stipendium
Gerda Henkel Fellowship

ALBANY, NY (USA)

Dr. Jennifer Burrell
Securing Futures: Security, Democracy and the Limits of the State in a Mayan Community
Forschungsprojekt

AMSTERDAM (NIEDERLANDE)

International Institute of Social History
Prof. Dr. Dr. h. c. Marcel van der Linden
Global History from Below: Explaining and Connecting Shifts in Labour Relations, 1500–2000
Forschungsprojekt

ASHGABAT (TURKMENISTAN)

Dr. Aydogdy Gurbanov
Sasanian presence in south Turkmenistan: analysis of sites and finds
Forschungsstipendium

ATHEN (GRIECHENLAND)

PD Dr. Alexander Herda
Thales or Hippodamus? Agora and Townplanning in Miletos before and after the Persian Wars
Marie Curie Fellowship

AUGSBURG

Daniela Kah
»In Urbe Vere Regia« – Die Repräsentation des Reiches in den spätmittelalterlichen Reichsstädten
Promotionsstipendium

Dr. Daniela Kraus
Kriminalität und Recht in frühneuzeitlichen Nachrichtendruck. Bayerische Kriminalberichterstattung vom Ende des 15. bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts
Promotionsstipendium und Druckkostenzuschuss

Fabian Schulze
Die Reichskreise im Dreißigjährigen Krieg
Promotionsstipendium

BAGDAD (IRAK)

Deutsches Archäologisches Institut
Dr. Dr. h. c. Margarete van Ess
Sonderprogramm zur Fortführung archäologischer, altorientalischer und althistorischer Projekte in Irak, Iran, Jemen und Syrien
Gerda Henkel Fellowship

BAMBERG

Jochen Alexander Hofmann
Innovation Obst. Wissensnetzwerke und Wirtschaftsräume im 17.–19. Jahrhundert
Promotionsstipendium

Dr. Arnold Heinrich Lang
Elitennetzwerke und die Konstituierung von Märkten: Die Florentiner Kaufmannbankiers Salviati und die Augsburger Handelsgesellschaften der Welser in Lyon (1507–1551)
Forschungsstipendium

Ennio Gennaro Napolitano
Semitic inscriptions and pseudo inscriptions in Gothic and Renaissance art
Promotionsstipendium

BASEL (SCHWEIZ)

Dr. Maaïke Groot

Sustaining the Empire: farming and food supply in two Roman frontier regions
Marie Curie Fellowship

Ivo Mijnsen

Life in the Hero City: The Post-War Generation in the Brezhnev Era
Promotionsstipendium

Johannes von Müller

Das Herrscherbild als Fürstenspiegel. Appellative und axiomatische Konzepte bildlicher Darstellungen politischer Funktionsträger
Promotionsstipendium

BEER-SHEVA (ISRAEL)

Dr. Stefan Vogt

Zionismus und Nationalismus in Deutschland: Politische Interaktion und intellektueller Transfer zwischen deutschem Zionismus und deutschem Nationalismus, 1890–1933
Forschungsstipendium

BEIRUT (LIBANON)

Dr. Bettina Fischer-Genz

Becoming Roman in the Northern Beqaa (Syria/Lebanon): Identifying Changes in the Regional Socio-Economic Networks of the Hellenistic and Roman Periods
Marie Curie Fellowship

BERGAMO (ITALIEN)

Prof. Dr. Niccolò Guicciardini

European reactions to the Newton-Leibniz calculus controversy, 1710–1730
Forschungsprojekt

BERLIN

Ganchimeg Altangerel

Das Frauenbild in der Mongolei angesichts des sozialen Wandels vom Anfang des 20. Jahrhunderts bis heute am Beispiel alleinerziehender Frauen
Promotionsstipendium

Dr. Amar Annus

The Tradition of Antediluvian Sages and its Development from the Ancient Mesopotamian to Jewish, Greek, Aramaic and Islamic Sources
Marie Curie Fellowship

Dr. Agnes Arndt

Rote Bürger. Eine Milieu- und Beziehungsgeschichte linker Dissidenz in Polen (1956–1976)
Druckkostenzuschuss

Prof. Dr. Judith Barringer

A Cultural History of Olympia and its Monuments
Marie Curie Fellowship

Anne-Grit Becker

Körperabdruck und Bildprozess. Materialitäten der Zeit bei Cy Twombly und Robert Rauschenberg
Promotionsstipendium

Dr. Jonas Beyer

Zwischen Zeichnung und Druck
Promotionsstipendium und Druckkostenzuschuss

David Blankenstein

Kulturtransfer als Auftrag und Aufgabe – Alexander von Humboldt und die Kunst
Promotionsstipendium

Tobias Blümel

Antisemitismus und Antizionismus in Griechenland 1974–2012
Promotionsstipendium

Dr. Renate Burri

Byzantinische Buchproduktion in Ost und West nach der Eroberung Konstantinopels
Forschungsstipendium

Dr. Livia Cárdenas

Die Textur des Bildes. Das Heiltumsbuch im Kontext religiöser Medialität des Spätmittelalters
Promotionsstipendium und Druckkostenzuschuss

Dr. Emily Cottrell

Greek Sages in Eleventh-Century Cairo: Reading the Lives of the Philosophers in an Ismaili Context
Marie Curie Fellowship

Anjelina Drujinina

Studien zum Siedlungswesen in achaimenidischer und hellenistischer Zeit in Baktrien
Promotionsstipendium

Prof. Dr. Anne Eusterschulte

Prof. Dr. Dr. Olaf Breidbach, Jena

Prof. Dr. Wilhelm Schmidt-Biggemann

Wissenschaftlich eingeleitete und kommentierte Reprintausgabe der Hauptwerke von Athanasius Kircher (1602–1680)
Forschungsprojekt

Dr. Peter R. Fuchs
Dr. Renate Patzschke
Freilegung und Konservierung großflächiger Lehmreliefs
am Fundplatz Sechin Bajo, Casma, Peru
Forschungsprojekt

Prof. Dr. Matthew Gandy
Zoöpolis: cultural and historical aspects of urban
wastelands
Marie Curie Fellowship

Dr. Boris Hars-Tschachotin
Der Bildbau im Film: Die Zeichnungen der Production
Designer von Metropolis, Dr. Strangelove und Troy
Promotionsstipendium und Druckkostenzuschuss

Dr. Nicole Hegener
Navis Romae. Schiffsmomente in der Ewigen Stadt
Forschungsstipendium

Satomi Hiyama
Die Wandgemälde der »Malerhöhle« – kunsthistorische
Forschung in Zusammenarbeit mit aktuellen Restaurie-
rungsarbeiten im Museum für Asiatische Kunst, Berlin
Promotionsstipendium

Prof. Dr. Klaus Krüger
Die Beschlagnahme »Entarteter Kunst« 1937 in den
Kunstsammlungen der Stadt Düsseldorf – Identifizierung
der Kunstwerke. Erfassung der Objekt- und
Erwerbsdaten
Forschungsprojekt

Prof. Dr. Joachim Küpper
Prof. Dr. Gottfried Boehm, Basel
Geisteswissenschaftliches Kolloquium – Genshagener
Gespräche vom 14.–16. Dezember 2012 in der Fritz
Thyssen Stiftung, Köln: »Sagen und Zeigen«
Tagung

Dr. Diana Lange
Visuelle Dokumentation von Regionaltopographie und
Alltagsleben im tibetischen Kulturraum in der Mitte des
19. Jahrhunderts: die Wise Collection der British Library
Forschungsstipendium

Prof. Dr. Jeong-hee Lee-Kalisch
Der koreanische Eremitengarten als Gesamtkunstwerk
der Literaten im 16. Jahrhundert am Beispiel des
»Gartens der Erquickung und Reinigung« (Soswaewon)
Forschungsprojekt

Prof. Dr. Jeong-hee Lee-Kalisch
Moving signs and shifting discourses: Text and image
relations in East Asian art
Tagung

Dr. Ralf Lützelshwab
Herrschen durch Heilige? Reliquienbesitz und
Herrschaftslegitimation (13.–16. Jahrhundert)
Forschungsstipendium

Prof. Dr. Antoni Malet
Tacit knowledge and conceptual change in early modern
mathematics
Marie Curie Fellowship

Prof. Dr. Jennifer Marusic
Three Conceptions of Judgment in Early Modern
Philosophy
Marie Curie Fellowship

Dr. Ivonne Meybohm
David Wolffsohn. Aufsteiger, Grenzgänger, Mediator.
Eine biographische Annäherung an die Geschichte
der frühen Zionistischen Organisation (1897–1914)
Promotionsstipendium und Druckkostenzuschuss

Katharina Mühlbeyer
Zeitgenössische islamische Ratgeberliteratur aus
Saudi-Arabien
Promotionsstipendium

Prof. Dr. Benjamin Paul
Art and Reform in Late Sixteenth-Century Venice
Marie Curie Fellowship

Prof. Dr. Pavel Pavlovitch
Between scripture, tradition, and history: The Qur'anic
term Kalala
Marie Curie Fellowship

Stiftung Wissenschaft und Politik
Prof. Dr. Walter Posch
The Security Apparatus of the Islamic Republic of Iran
Tagung

Viktorija Prokopovic
Untersuchung von Wassily Kandinskys schriftlichem
Nachlass zur Form- und Farbenlehre als Prämisse des
erweiterten Sehens im Spannungsfeld von Kunst und
Wissenschaft
Promotionsstipendium

Julia Ann Saviello
Capelli fuori di legge. Das Haar in der italienischen
Malerei und Kunsttheorie des 15. und 16. Jahrhunderts
Promotionsstipendium

Dominik Scholz

Mit Altstadt zur internationalen Metropole?
Deutungskonflikte und politische Prozesse zur Stadtbild-
konstruktion Brüssels (1952–1979) mit einem Vergleich
zu Lyon
Promotionsstipendium

**Kommission für Geschichte des Parlamentarismus und
der Politischen Parteien**

Prof. Dr. Andreas Schulz

Prof. Dr. Andreas Wirsching, München

Parlamentarische Kulturen in Europa. Das Parlament
als Kommunikationsraum
Tagung und Druckkostenzuschuss

Prof. Dr. Christian Voß

Die Muslime auf dem Südbalkan im 21. Jahrhundert
zwischen Transnationalisierung und Reethnisierung
Forschungsprojekt

Wibke Voß

Ikeda Koson (1801–1866) and the Formation of Rinpa Art
and Art History in Nineteenth-Century Japan
Promotionsstipendium

Dr. Christian Welzbacher

Schinkel als Mythos. Kanonisierung und Rezeption eines
Klassikers – 1841 bis heute
Forschungsstipendium und Druckkostenzuschuss

Prof. Dr. Benjamin Ziemann

Transforming German Nationalist Protestantism in the
Twentieth Century. The Case of Martin Niemöller
Marie Curie Fellowship

Dr. Malte Zierenberg

Agenten des Sichtbaren. Medialität, Bildwissen
und Bildproduktion in Westeuropa und den USA,
ca. 1900–1939
Forschungsstipendium

BERN (SCHWEIZ)

Dr. Bahargül Hamut

Interkulturelle Wechselwirkungen: Das Tazkira-i
Hwajagan und seine Rezeption in China und Europa
Forschungsstipendium

BERNKASTEL-KUES

Dr. Vitaly Morozov

Nikolaus von Kues' Rezeption der Alchemie und ihre
Bedeutung für die Wissenschaftsgeschichte
Forschungsstipendium

BIELEFELD

Dr. Ute Engelen

Demokratisierung der betrieblichen Sozialpolitik?
Das Volkswagenwerk in Wolfsburg und Automobiles
Peugeot in Sochaux 1944–1980
Promotionsstipendium und Druckkostenzuschuss

Prof. em. Dr. Hans-Ulrich Wehler

1. Soziale Ungleichheit in Deutschland, 1700–2000
2. »Klassischer« Imperialismus in seiner Hochzeit
zwischen den 1840er Jahren und 1945
Forschungsprojekt

BIRMINGHAM (GROSSBRITANNIEN)

Dr. Amanda Phillips

Islamic Art and Material Culture in a Social and
Economic Perspective: The Ottoman Empire in the Early
Modern Period
Marie Curie Fellowship

BISCHKEK (KIRGISISTAN)

Dr. Murod Ismailov

Uzbek »Mahalla«: Catalyst for Order and Security
in Central Asia
Forschungsprojekt

BLOOMINGTON, IN (USA)

Prof. Dr. John Hanson

Transnational Islam and Civil Society in Ghana,
West Africa: the Ahmadiyya Muslim Community,
1921– present
Forschungsstipendium

BOCHUM

Deutsches Bergbau-Museum

Dr. Stefan Brüggerhoff

Prof. Dr. Thomas Stöllner

Unbekanntes Kasachstan – Archäologie im Herzen
Asiens
Druckkostenzuschuss

Alexandra Engelfried

Eine neue Ikonographie der Macht? Vladimir Putin in den
Medien und in der bildenden Kunst Russlands
Promotionsstipendium

PD Dr. Annette Gerstenberg

Der Westfälische Friedenskongress als kommunikativer
Verdichtungsraum (Externa. Geschichte der Außen-
beziehungen in neuen Perspektiven)
Tagung und Druckkostenzuschuss

Prof. Dr. Chris Lorenz
Present, Past and Future. Time conceptions in
Contemporary History
Marie Curie Fellowship

Joana Seiffert
Politische Gewalt im Ruhrgebiet in der Weimarer
Republik
Promotionsstipendium

PD Dr. Jörn Steigerwald
Prof. Dr. Valeska von Rosen
Amor sacro e profano. Modelle und Modellierungen
der Liebe in der Literatur und Malerei der italienischen
Renaissance
Tagung und Druckkostenzuschuss

BONN

Dr. Ursula Brosseder
Xiongnu im Kontext. Eine vergleichende Studie zu
den Interdependenzen von Nomaden und Sesshaften
in Eurasien aus der Sicht der Archäologie
Forschungsstipendium

Deutscher Akademischer Austausch Dienst
Alexander Haridi
Masterstipendien zur Förderung der irakischen Geistes-
und Sozialwissenschaften

Marion Heisterberg
Studien zur zeichnerischen Kopie im italienischen
Tre- und Quattrocento
Promotionsstipendium

Sebastian Keding
Finanzmarktsteuerung durch Konkursrecht im
19. Jahrhundert – Die Pfandbrieffrage
Promotionsstipendium

Alisher Khaliyarov
The role of cash waqfs within the local economy
of the Khiva Khanate, 1800–1920
Promotionsstipendium

PD Dr. Ralf Krumeich
Prof. Dr. Christian Witschel, Heidelberg
Bildnisse und ihr Kontext. Die statuarische Ausstattung
von Heiligtümern in Attika und auf Delos im Hellenis-
mus und in der römischen Kaiserzeit
Forschungsprojekt

Isabelle Künzer
Schweigsame Senatoren? Interaktion und Repräsentation
in senatorischen Kreisen am Übergang vom ersten zum
zweiten Jahrhundert n. Chr.
Promotionsstipendium

Dr. Nancy Rachel November
The Culture of Chamber Music in Beethoven's Vienna
Marie Curie Fellowship

Prof. Dr. Sabine Schrenk
Prof. Dr. Konrad Vössing
Kleidung und Identität in religiösen Kontexten der
römischen Kaiserzeit
Tagung und Druckkostenzuschuss

Denkwerk Zukunft - Stiftung kulturelle Erneuerung
Stefanie Wahl
Lebenswerte Städte
Tagung

BRAUNSCHWEIG

Prof. Dr. Hannes Böhringer
Prof. Dr. Jozsef A. Tillmann, Budapest
Tanzen wir Philosophie! Begegnungen mit Attila Kotányi
Tagung und Druckkostenzuschuss

Julia Schönfeld-Rau
Kunst in Schwellen- und Zwischenräumen
Promotionsstipendium

Dr. Enis Sulstarova
Shifting National and European Identities: »Islam«
in Education. Textbooks and Public Discourses
in Post-Communist Albania (1990–2012)
Marie Curie Fellowship

BREMEN

Prof. Dr. Lothar Machtan
Die Biographie des Max von Baden (1867–1929):
Vom idealen Repräsentanten des europäischen
Herrscherstandes zum Endzeitkanzler des deutschen
Kaiserreichs
Forschungsstipendium

Dr. Esther Möller
Humanitäres Handeln im Spannungsfeld von
Kolonialismus, Nationalismus und Dekolonisation.
Der Ägyptische Rote Halbmond 1882–1956
Forschungsstipendium

CAMBRIDGE (GROSSBRITANNIEN)

Dr. Felicitas Becker

Local debates and trans-regional exchange among producers, purveyors and users of recordings of Swahili-language Muslim sermons and disputations from Kenya, Tanzania and Uganda
Forschungsprojekt

PD Dr. Christof Dejung

Timeless History. Conceptions of »Primitive Cultures« in Germany, 1850s–1920s
Marie Curie Fellowship

Dr. Norman Domeier

Diktatur und Weltöffentlichkeit – Die Auslandskorrespondenten im Dritten Reich (1933–1945)
Forschungsstipendium

Dr. Elizabeth Key Fowden

Monasteries and socio-cultural convergence in Christian and Islamic Syria-Mesopotamia
Marie Curie Fellowship

Dr. David Motadel

Persian Shahs in Imperial Europe
Forschungsstipendium

CAMBRIDGE, MA (USA)

Dr. Nils Robert Güttler

Practices at Home: Local Knowledge and Popular Sciences in 19th-Century Central Europe
Marie Curie Fellowship

Prof. Dr. Cornel Anton Zwielerlein

European »Africa«: Decoding Early Modern Historiographical Writing on Northern Africa
Marie Curie Fellowship

CHICAGO, IL (USA)

Dr. Joachim Häberlen

Vertrauen und Politik im Alltag. Die Arbeiterbewegung in Leipzig und Lyon im Moment der Krise, 1929–1933/38
Druckkostenzuschuss

DARMSTADT

Dr. Martin Klüners

Geschichtsphilosophie und Psychoanalyse
Promotionsstipendium und Druckkostenzuschuss

DAVIS, CA (USA)

Dr. Ainara Vázquez-Varela

Viceregal Courts in the Spanish America during the Bourbon Reforms (1772–1790). Spaces of Power, Culture and Representation
Marie Curie Fellowship

DORTMUND

Prof. Dr. Alfons Zettler

Prof. Dr. Thomas Zotz, Freiburg

Prof. Dr. Hans Ulrich Nuber, Freiburg

Burgen im Breisgau. Aspekte von Burg und Herrschaft im überregionalen Vergleich
Tagung und Druckkostenzuschuss

DRESDEN

Staatliche Kunstsammlungen

Dr. Hartwig Fischer

Von Max Slevogt bis Paul Klee. Ägyptenrezeption in der deutschen Malerei der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts
Forschungsprojekt

PD Dr. Matthias Martin Tischler

Muhammad in Latin Christian Contexts. Comparing Modes of Dis/integration of Religious Otherness in Historiographical Traditions, 8th to 13th Centuries
Marie Curie Fellowship

Kristin Wohlfarth

Tra il serio e il faceto. Eine Studie zur italienischen Karikaturzeichnung des 17. Jahrhunderts
Promotionsstipendium

DUISBURG-ESSEN

Dr. Vimbai Kwashirai

Election Violence in Zimbabwe
Forschungsstipendium

DUSCHANBE (TADSCHIKISTAN)

Prof. Dr. Haydarsho Pirumshoev

Katalogisierung und Digitalisierung von Urkunden in arabischer Schrift aus der Sammlung des Instituts für Geschichte der Akademie der Wissenschaften Tadschikistans
Forschungsprojekt

DÜSSELDORF

Prof. Dr. Andrea von Hülsen-Esch
Dr. Tiziana Caianiello
ZERO 1957–1967. Kartierung einer europäischen
Neo-Avantgarde
Forschungsprojekt

Heinrich-Heine-Institut
Prof. Dr. Bernd Kortländer
»was die Zeit fühlt und denkt und bedarf« – Die Welt
des 19. Jahrhunderts in Heines Werk
Tagung

Prof. em. Dr. Gerd Krumeich
Historial de la Grande Guerre – Stipendien des
Forschungszentrums
Stipendienprogramm

Deutsche Gesellschaft für Auswärtige Politik,
Forum NRW
Frank Neubert
Konfliktgefahr Rohstoffe – Die Verknappung der
Ressourcen und ihre Auswirkung auf die deutsche
Außenpolitik
Podiumsdiskussion

Industrie-Club Düsseldorf e.V.
Heidi Schädlich
Unter Piraten – Antworten auf die Herausforderungen
der nächsten Legislaturperiode
Podiumsdiskussion

Prof. Dr. Bernd Witte
Martin Buber: Wirkung und Kritik
Tagung

Dr. Andreas Zack
Amicitia et societas. Ein Beitrag zur Geschichte der
Außenpolitik der römischen Republik und des frühen
Prinzipats
Forschungsstipendium

EDINBURGH (GROSSBRITANNIEN)

Dr. Orietta Dora Cordovana
Ancient Ecosystems. The Roman Frontier in Britain
Marie Curie Fellowship

EICHSTÄTT-INGOLSTADT

Prof. Dr. Gernot Michael Müller
Zwischen Alltagskommunikation und literarischer
Identitätsbildung – Kulturgeschichtliche Aspekte
lateinischer Epistolographie in der Spätantike
Tagung

ERFURT

Willy Brandt School of Public Policy
Silke Adamitza
Willy Brandt Symposium
Druckkostenzuschuss

Max-Weber-Kolleg
Prof. em. Dr. Dr. h. c. Wolfgang Reinhard
Prof. Dr. Peter Walter, Freiburg
Hermeneutik
Forschungsprojekt und Druckkostenzuschuss

ERLANGEN-NÜRNBERG

Prof. Dr. Boris Dreyer
Prof. Dr. Günther Schörner, Wien
Survey in Metropolis und im Kaystrostal. Das Verhältnis
zwischen Stadt und Land: Mikroregion und regionale
Zentren
Forschungsprojekt

EUSKIRCHEN

Dr. Ricarda Dick
Else Lasker-Schüler – Franz Marc. Eine Freundschaft in
Briefen und Bildern
Forschungsstipendium und Druckkostenzuschuss

FLENSBURG

Prof. Dr. Gerhard Paul
BilderMACHT. Studien zur Visual History des 20. und
beginnenden 21. Jahrhunderts
Druckkostenzuschuss

FRANKFURT/MAIN

Giuseppe Cusa
Die Laiengeschichtsschreibung in der Mark Verona-
Treviso während des politischen Wandels von der
Kommune zur Signorie
Promotionsstipendium

Fritz Bauer Institut
Prof. Dr. Raphael Gross
Bild dir dein Volk! Axel Springer und die Juden
Tagung und Druckkostenzuschuss

Fritz Bauer Institut
Prof. Dr. Raphael Gross
Nachlass-Edition der Briefwechsel Hannah Arendts mit
ihren jüdischen Freundinnen
Forschungsprojekt

Ursula Grünenwald
Francis Alys: Umherstreifen als künstlerische Praxis
Promotionsstipendium

Daniel Hausmann
Erdbeben in China zwischen 1739 und 1954.
Untersuchungen zu kulturellen und sozialen
Implikationen aus regionaler und überregionaler
Perspektive
Promotionsstipendium

Dr. Danilo Raponi
An Unlikely Alliance: Protestant Bibles and Pre-Marxist
Socialism in Nineteenth-Century Italy (1848–1893)
Marie Curie Fellowship

Anselm Rau
Emotion und Bildgenese. Die Emotionalisierung des
Bildes im Zuge der mittelalterlichen Meditations- und
Visionskultur. Das »Modell Franziskus«
Promotionsstipendium

Dr. Lisa Regazzoni
Monumente: Bausteine der Nation. Der nationale
Antiquarianismus und seine Narrative in Frankreich
zwischen dem 18. und 19. Jahrhundert
Forschungsstipendium

Dr. Katja Schmidtpott
Moderne Zeitdisziplin in Japan: Aufklärungskampagnen
zu ihrer Verbreitung und Durchsetzung in der privaten
Lebensführung von 1906 bis um 1970
Forschungsstipendium

Dr. Verena Steller
Die Rule of Law in British India, 1858–1947
Forschungsstipendium

Dr. Alexey Tikhomirov
Forced Trust: Emotional Bonds Between People and
State in Soviet Russia, 1917–1991: A History of Trust
and Distrust
Marie Curie Fellowship

FREIBURG

Prof. Dr. Sebastian Brather
Prof. Dr. Heiko Steuer
Antike im Mittelalter – Fortleben, Nachwirken und
Wahrnehmung. 25 Jahre Forschungsverbund »Archäo-
logie und Geschichte des ersten Jahrtausends in
Südwestdeutschland«
Tagung und Druckkostenzuschuss

PD Dr. Hendrik Fenz
Sulh-Mandatory conflict settlements in and between
traditional and modern elites: The case of Iraqi-Kurdistan
Forschungsprojekt

Anna Catharina Hofmann
Modernisierung aus dem Geist der Gegenrevolution.
Spanien unter dem Francoregime (1950–1975)
Promotionsstipendium

Prof. Dr. Stefan Kaufmann
Organizing Resilience: The Reconfiguration of
Emergency Response in Germany
Forschungsprojekt

Anne Kleineberg
Kaiserliche Bildnisbüsten römischer Zeit
Promotionsstipendium

Tamara Klemm
Die Farbverglasung der Charniers von Saint-Etienne-
du-Mont in Paris – Studien zu einem eucharistischen
Programm im Kontext der Konfessionalisierung
Promotionsstipendium

Prof. em. Dr. Volker Michael Strocka
Forschungen in Nysa am Mäander, Band 2
*Forschungsprojekt, Publikationsbeihilfe und
Druckkostenzuschuss*

GIESSEN

PD Dr. Peter Hoeres
Außenpolitik und Öffentlichkeit in den deutsch-
amerikanischen Beziehungen 1936–1974
Forschungsstipendium und Druckkostenzuschuss

Dr. Stephan Wendehorst
4th Summer Academy of the Research Cluster
The Jewish Holy Roman Empire – Jewish Spaces as
Spaces »In Between« in a Polycentric Political, Legal
and Social Polity
Forschungsprojekt

GÖTTINGEN

Prof. Dr. Johannes Bergemann
Agrigent-Survey. Archäologischer Oberflächen-Survey
im Hinterland der griechischen Kolonie Akragas –
Interaktion zwischen Griechen und Indigenen,
Siedlungsgeschichte von der Bronzezeit bis zum
Hochmittelalter
Forschungsprojekt

Dr. Daniel Nuß

Die hagiographischen Werke Hildeberts von Lavardin,
Baudris von Bourgueil und Marbods von Rennes.
Heiligkeit im Zeichen der Kirchenreform und der
Réécriture

Promotionsstipendium und Druckkostenzuschuss

HAIFA (ISRAEL)

Dr. Carol Kidron

Bridging the Divide in Holocaust and Genocide Studies:
Towards a Cross-Cultural Interdisciplinary Dialogue
Tagung

HALIFAX (KANADA)

Dr. Amal Ghazal

The Sacred Nation: Salafi Islam and Nationalism in the
Arab World (1919–1939)

Forschungsstipendium

HALLE-WITTENBERG

Isabell Schmock

Kunstabstraktion und Künstlersein in der klassischen
Moderne. Ideen- und Sozialgeschichte der Kunst in Halle
im späten Kaiserreich und der Weimarer Republik

Promotionsstipendium

HAMBURG

Gülfem Alici

Sufische Konzepte und Praktiken der Halwatiyya im
17. Jahrhundert: Qasim Salahaddin al-Hanis Werk zur
Novizenerziehung as-Sayr was-suluk ila malik al-muluk

Promotionsstipendium

Hamburger Kunsthalle

Prof. Dr. Hubertus Gaßner

Dr. Jenns Howoldt

Zwischen Natur und Konstruktion. Neue Blicke auf
Philip Otto Runge

Tagung und Druckkostenzuschuss

Christian Hoffarth

»Cor et anima una«? Studien zur Rezeptionsgeschichte
der urchristlichen Gütergemeinschaft im späteren
Mittelalter

Promotionsstipendium

Verena Mogl

Komponieren in Zeiten des Sozialistischen Realismus:
Mieczyslaw Weinberg (1919–1996) und die sowjetische
Kunstdoktrin

Promotionsstipendium

Verena Mogl

Prof. Dr. Friedrich Geiger

Der Komponist Mieczyslaw Weinberg und der
Sozialistische Realismus in der Ära Breznev
Tagung

Dr. Jens Streckert

Eine Geschichte der Lateinamerikaner im Paris der
Dritten Republik (Lateinamerikanische Forschungen)

Promotionsstipendium und Druckkostenzuschuss

Alfred Toepfer Stiftung F.V.S.

Ansgar Wimmer

»Hauptstadtrepräsentanz« – Gemeinsame
Veranstaltungsreihe der Alfred Toepfer Stiftung F.V.S.,
der Haniel Stiftung und der Gerda Henkel Stiftung

HANNOVER

Prof. Dr.-Ing. Joachim Ganzert

Das Theater von Patara. Ergebnisse der Untersuchungen
2004 bis 2008

Forschungsprojekt und Druckkostenzuschuss

Dr. jur. Christiane Henke

Anita Augspurg. Rechtspolitische Schriften

Forschungsstipendium und Druckkostenzuschuss

HEIDELBERG

Dr. Burkhard Emme

Peristyl und Polis. Entwicklung und Funktionen
öffentlicher griechischer Hofanlagen

Promotionsstipendium und Druckkostenzuschuss

Dr.-Ing. Michael S. Falser

Angkor Wat – from an object of colonial archaeology
to a contemporary global icon. A transcultural history

Forschungsstipendium

Johannes Fouquet

Urbane Lebensformen zwischen Tradition und Wandel.
Untersuchungen zur Stadtentwicklung auf der kaiser-
zeitlichen Peloponnes

Promotionsstipendium

Dr. Ana Carolina Hosne

The circulation of the art of memory throughout the
Jesuit missions in the late sixteenth century

Marie Curie Fellowship

Prof. Dr. Dr. h.c. Stefan M. Maul

Die Bibliothek aus dem »Haus des Beschwörungspriesters«.
Eine arabisch-deutsche Edition des im Jahr 1979
vom Irakischen Antikendienst in Assur freigelegten
Tontafelbestandes
Forschungsprojekt

Prof. Dr. Elizabeth Meyer

Changes in the Concepts of Freedman Status in
Hellenistic and Roman Greece: Studies in Influence
and Adaptation
Marie Curie Fellowship

Bei Peng

Musik als Harmonie der Welt: Ein Vergleich aus
interkultureller Perspektive zur Musiktheorie und
Musikphilosophie von Johannes Kepler (1571–1630)
und Zhu Zaiyu (1536–1611)
Promotionsstipendium

Prof. Dr. Stephan Westphalen

Herakleia Perinthos. Bericht über die Ausgrabungen
am Kalekapi in Marmara Ereğlisi 1992–2010
Forschungsstipendium und Druckkostenzuschuss

INNSBRUCK (ÖSTERREICH)

Prof. Dr.-Ing. Klaus Tragbar

Das Baptisterium in Aquileia. Bauforschung und
kunsthistorische Neubewertung
Forschungsprojekt

ISTANBUL (TÜRKEI)

Deutsches Archäologisches Institut

Prof. Dr. Felix Pirson

Dr. Beate Böhlendorf-Arslan, Freiburg
BYZAS 15 – Byzantine Small Finds
Tagung und Druckkostenzuschuss

JENA

Dr. Kleopatra Kathariou

On the Quest for the Missing Link in Late Classical
Athenian Kerameikos – A Study of the Jena Painter's
Workshop
Marie Curie Fellowship

Prof. Dr. Thomas Kroll

Die Max Weber-Rezeption in der westdeutschen
Historiographie (1945–1990)
Promotionsstipendium

Prof. Dr. Thomas Kroll

Prof. Dr. Tilman Reitz
Intellektuelle in der Bundesrepublik
Tagung und Druckkostenzuschuss

Kurt Daniel Stahl

Nazijagd. Justizflüchtige NS-Täter in Südamerika und
die Auseinandersetzung mit staatlicher Gewalt seit 1945
Promotionsstipendium und Druckkostenzuschuss

Franziska Stiebritz

Religiöse Gemeinschaften, adlige Stiftung und
Herrschaftsbildung an der mittleren Saale im 11. und
frühen 12. Jahrhundert
Promotionsstipendium

JERUSALEM (ISRAEL)

Prof. Dr. Michael Toch

Die Wirtschaftsgeschichte der europäischen Juden
des Mittelalters
Forschungsstipendium

Dr. Xin Wu

Archaeological excavation and survey at Kyzyltepa and its
surrounding area at Denau Region in Sukhandarya Valley
of Southern Uzbekistan
Forschungsprojekt

KARLSRUHE

Dr. Daniel Hornuff

Formen der Kulturkritik
Tagung

Dr. Kirsten Claudia Voigt

Das autopoetische Subjekt. Von der Artistenmetaphysik
zur Freiheitswissenschaft – Der Einfluss Friedrich
Nietzsches auf Joseph Beuys
Forschungsstipendium

KASSEL

Prof. Dr. Winfried Speitkamp

Soziales Handeln an der frontier. Macht, Krieg und
Religion im vorkolonialen Westafrika
Forschungsprojekt

KHARKIV (UKRAINE)

Ass. Prof. Dr. Gelinada Grinchenko

Oral History der Zwangsarbeit: Methode, Kontexte,
Texte
Forschungsstipendium und Druckkostenzuschuss

KIEL

Prof. Dr. Linda Maria Koldau

Storm Floods and Tsunamis: Processes of Identity Formation in the Collective Experience of Maritime Disaster

Marie Curie Fellowship

KINGSTON (JAMAICA)

Dr. Birte Timm

National Heroes and the Process of Nation-Building in the Post-Colonial Anglophone Caribbean, 1962–2012

Marie Curie Fellowship

KINGSTON UPON THAMES (GROSSBRITANNIEN)

Prof. Dr. Stephen Barber

Berlin Bodies: A Cultural History of the Human Body in Twentieth Century Berlin

Forschungsstipendium

KÖLN

Regine Ahlert

Die Geschichte der Sklaverei in Nicaragua von ihren Anfängen bis zur offiziellen Abschaffung des Sklavenhandels

Promotionsstipendium

Prof. Dr. Helmut Brückner

PD Dr. Sabine Ladstätter, Wien,

Österreichisches Archäologisches Institut

Geobioarchive als Schlüssel zur Erforschung der Vegetations-, Klima- und Landschaftsgeschichte der Ephesia (Türkei)

Forschungsprojekt

Dr. Robert Fuchs

Das Heiratsverhalten deutscher Migrantinnen und Migranten in den USA – Cincinnati 1850–1920

Promotionsstipendium und Druckkostenzuschuss

Prof. Dr. Dr. h. c. mult. Peter Schreiner

L'Enigma Dei Tetrarchi / Das Rätsel der Tetrarchen
Tagung und Druckkostenzuschuss

Jonas Traudes

Virtuos musizierende Kinder in der Musikpresse der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts

Promotionsstipendium

Prof. Dr. Hans-Peter Ullmann

Organisationen im Krieg. Die Justizverwaltung des Oberlandesgerichtsbezirks Köln 1939–1945

Forschungsprojekt und Druckkostenzuschuss

Neferhotep e.V.

Dipl. Rest. Christina Verbeek

Dipl. Rest. Susanne Brinkmann

Leitfaden zur Konservierung altägyptischer Grabanlagen in Theben. Theorie und Praxis des konservatorischen Umgangs mit dekorierten altägyptischen Grabkammern. Entwicklung eines Handbuchs als interaktive, themenbezogene Datenbank für das Wissenschaftsportal L.I.S.A.
Forschungsprojekt

KOPENHAGEN (DÄNEMARK)

Dr. Henrik Breitenbauch

Security Strategies as New Western Security Administration

Forschungsstipendium

Dr. Joanne Cutler

Weaving the Fabric of Society: Bronze Age Aegean Economies of Cloth (Fabric)

Marie Curie Fellowship

LEIDEN (NIEDERLANDE)

Dr. Ann Brysbaert

Architecture-on-the-move: Technological and Social Constructions at Tiryns, Greece

Marie Curie Fellowship

PD Dr. Jeanette C. Fincke

Solar Eclipses in their Ancient Near Eastern Perception

Marie Curie Fellowship

LEIPZIG

Dr. Bettina Bock

»Musterloses« und Musterhaftes Schreiben: Eine diskurslinguistische Untersuchung der Texte der inoffiziellen Mitarbeiter der DDR-Staatssicherheit

Promotionsstipendium und Druckkostenzuschuss

Michael Hofmann

Kloster Eisenberg in Thüringen bis zur seiner Auflösung im Jahr 1525 – Studien zur personellen Struktur, geistlichen Grundherrschaft und Wirtschaftsführung

Promotionsstipendium

LEXINGTON, KY (USA)

Dr. Awet T. Weldemichael

Political Economy of Conflict in Post-Siyad Barre Somalia
Forschungsstipendium und Reisebeihilfe

LONDON (GROSSBRITANNIEN)

Christopher Braun

Treasure Hunting and Grave Robbery in Islamic Egypt –
An Analysis of Arabic Manuals for Treasure Hunters
(kutub al-mutalibin)

Promotionsstipendium

Michael Farquhar

Globalised Educational Circuits and Saudi Religious
Expansion since the Early 1960s: Understanding
Transnational Islamic Missionary Work as a Locus of
Power and Resistance

Promotionsstipendium

Deutsches Historisches Institut

Prof. Dr. Andreas Gestrich

Prof. Dr. Benedikt Stuchtey

Gerda Henkel Visiting Professorship am Deutschen
Historischen Institut London in Kooperation mit der
London School of Economics and Political Science

Gast-Dozentur

Katherine Hughes

Samanid material culture and identity formation in
post-Soviet Tajikistan

Promotionsstipendium

Dr. Phil Leask

Living in a Fractured Land: fifty years in the lives of a
group of women split between East and West Germany

Forschungsstipendium

Prof. Dr. Sönke Neitzel

Prof. Dr. Philipp Gassert, Augsburg

Prof. Dr. Andreas Gestrich

Kulturen der Intelligence: Ein Forschungsprojekt zur
Geschichte der militärischen Nachrichtendienste in
Deutschland, Großbritannien und den USA, 1900–1947

Forschungsprojekt

Dr. Ruba Salih

Dr. Sophie Richter-Devroe, Exeter

Palestinian Refugees' Strategies of Conflict Resolution:
Reconciling Citizenship Rights and Return

Forschungsprojekt

Dr. Noriyuki Shirai

How did cultural transmission and innovation occur
when agriculture diffused from the Near East to Egypt
in prehistory? A cultural evolutionary approach

Marie Curie Fellowship

Dr. Jan Thiele

Abu Bakr al-Baqillani (d. 403/1013) and the scholastic
consolidation of As'arism

Marie Curie Fellowship

Thomson Reuters Foundation

Jo Weir

Reporting on International Security and Terrorism –
A Seminar for Journalists

Tagung

LÜBECK

Dr. Dr. Alberto Fragio Gistau

Paradigms for a Metaphorology of Cosmos:
Hans Blumenberg and the Contemporary Metaphors
of Universe

Marie Curie Fellowship

LÜNEBURG

Dr. Stephanie Marchal

Julius Meier-Graefe und die »neue« Kunstkritik

Forschungsstipendium

LYON (FRANKREICH)

Dr. Anna Cannavo

The Cypriot Kingdoms: Textual sources and socio-
political history of Cyprus (11th – 4th c. BCE)

Marie Curie Fellowship

Dr. Louis Cellauro

At the Origins of Modernism: Carlo Lodoli and the
Vision of a new Architecture in the Age of Enlightenment

Marie Curie Fellowship

MAGDEBURG

Aikokul Maksutova

Integration potential of Central Asian labor migrants
in Russia

Promotionsstipendium

MAINZ

Dr. Andrea Babbi

Mediterranean Elites Interconnections between
ca. 900 and 670 B.C. Power Representation and Trade
Signs in the most prominent »Warrior« Graves of the
Mediterranean Region

Forschungsstipendium

Katharina Bornkessel

Terra Ignota – Unbekannte Welt im Schatten der Heiligen.
Die Drölerien der Chorschrankenmalereien des Kölner
Domes
Promotionsstipendium

Dr. Sebastian Groß

Gefangen im Krieg. Frontsoldaten der Wehrmacht und
ihre Weltsicht
Druckkostenzuschuss

Prof. Dr. Urs Peschlow

Grabung und Bauuntersuchung einer frühbyzantinischen
Kirche in einer kaiserzeitlichen Nekropole in Patara
(Lykien/Südtürkei)
Forschungsprojekt

MARBACH

Deutsches Literaturarchiv

Dr. Marcel Lepper

Zwischen Sprache und Geschichte. Zum Werk Reinhart
Kosellecks
Tagung und Druckkostenzuschuss

MARBURG

Prof. Dr. Claudia Derichs

Transnational Advocacy Networks muslimischer Frauen:
Organisation, Ziele und Gegenbewegungen auf nationaler
und transnationaler Ebene
Forschungsprojekt

Sabine Fees

Die äußere Gestalt von Papsturkunden –
Kuriale Regularien und kurienferne Texte
Promotionsstipendium

Sebastian Hainsch

Die indigene Zeichnung – Grundlagen zu Ästhetik,
Komposition, Repräsentation und den Einflüssen
westlicher Bilder
Promotionsstipendium

Deutsches Dokumentationszentrum für Kunstgeschichte

Prof. Dr. Hubert Locher

**Prof. Dr. Ulrich Raulff, Deutsches Literaturarchiv
Marbach**

Reinhart Koselleck und die politische Ikonologie.
Transformationen des Visuellen
Tagung und Druckkostenzuschuss

Prof. Dr. Andreas Meyer

Edition der päpstlichen Kanzleiregeln von Johannes XXII.
bis Sixtus IV. (1316–1484)
Forschungsprojekt

MÜHLHAUSEN

Mühlhäuser Museen

Thomas T. Müller

Alltag und Frömmigkeit am Vorabend der Reformation.
Ein Projekt zur Erschließung von Sachzeugen zur
alltäglichen Frömmigkeitspraxis in Mitteldeutschland
Forschungsprojekt

MÜNCHEN

Johannes Abdullahi

Der verhinderte Kaiser und das Geld – Zeitgenössische
Vorstellungen vom Umgang des Herrschers mit Geld
am Beispiel Johans des Blinden
Promotionsstipendium

Franziska Aigner

Jüdische Buchkunst im 15. Jahrhundert im christlichen
Umfeld
Promotionsstipendium

Dr. Paolo Aranha

Between repression and collaboration: Indian Christians,
Hindus and the Goa Inquisition
Marie Curie Fellowship

Verlag C.H. Beck

Dr. h. c. Wolfgang Beck

Dr. Stefan von der Lahr

Historische Bibliothek der Gerda Henkel Stiftung
Druckkostenzuschuss

Ayça Beygo

Topographischer Survey im Bereich der Akropolis der
Stadt Bizye (Vize) in Ostthrakien
Promotionsstipendium

Francesca Fiaschetti

Julia Schneider, Gent

The postgraduate workshop: Political Strategies of
Identity Building in Non-Han Empires in China
Tagung

Florian Rudolf Forster

Die Großen Ehrendekrete der hellenistischen Zeit
Promotionsstipendium

Sonja Großmann

Die sowjetischen Freundschaftsgesellschaften in
Westeuropa 1958–1979. Akteure und Instrumente der
»cultural diplomacy« zwischen Ost und West
Promotionsstipendium

Dr. Florian Haymann

»Makedonisch, treu, gottgeliebt«. Untersuchungen zur Geschichte und Identitätskonstruktion von Aigeai im römischen Kilikien (20 v. Chr. – 260 n. Chr.)
Promotionsstipendium und Druckkostenzuschuss

Judith Kemp

Das musikalische Profil des ersten Münchner Kabarettts »Die Elf Scharfrichter« (1901–1904)
Promotionsstipendium

I-Ting Liao

Kunsthistorische Betrachtungen zur bildlichen Präsentation von Freude und Vergnügen in ägyptischen Privatgräbern
Promotionsstipendium

Dr. Marco Maiuro

Setting the Parameters: Urbanization Rate, Productive Capacity and Economic Geography of Italy (225 BCE–565 CE)
Marie Curie Fellowship

Prof. Dr. Wolfgang Müller

Bigamus – Law and Taboo in the Late Medieval Western Church
Marie Curie Fellowship

Dr. Jorun Poettering

Handel, Nation und Religion. Kaufleute zwischen Hamburg und Portugal im 17. Jahrhundert
Promotionsstipendium und Druckkostenzuschuss

Veronika Proske

Der Romzug Kaiser Sigismunds
Promotionsstipendium

Sebastian Schmid

Das römische Donaukastell Arelape/Pöchlarn
Promotionsstipendium

Prof. Dr. Rolf Michael Schneider

Von der Blaupause zum Marmorfries: Verhandlungen von Entwurf, Herstellung und Deutung der historischen Reliefbilder des Voortrekker Monument in Pretoria
Forschungsprojekt

Nikolai Solmsdorf

Rig-'dzin Gar-dbang rdo-rje snying-po (1640–1685): A Treasure-Discoverer of the rNying-ma-pa School from mNga'-ris Gung-thang
Promotionsstipendium

PD Dr. Eva Winter

The Ancient World in Your Hand. Time, Space, and Culture in Portable Sundials
Forschungsstipendium

MÜNSTER

Prof. Dr. Peter Funke

Dr. Sabine Rogge

Prof. Dr. Candida Syndikus, Taipei

Cyprus and Venice in the Era of Caterina Cornaro – Cypro e Venezia nell'età di Caterina Cornaro
Tagung und Druckkostenzuschuss

Maria Harnack

Handbuch zum Romanismus im 16. Jahrhundert. Römische Klassiken als Orientierungspunkte niederländischer Malerei
Promotionsstipendium

Dr. Georgia Nefeli Papoutsakis

Classical Arabic Begging-Poetry and Shakwa (8th–mid-13th centuries)
Marie Curie Fellowship

NEAPEL (ITALIEN)

Dr. Roberta Giunta

Dr. Anna Filigenzi

Buddhist and Islamic Archaeological Data from Ghazni, Afghanistan. A multidisciplinary web-based archive for the managing, study, and preservation of an endangered cultural heritage
Forschungsprojekt

NEW YORK, NY (USA)

Dr. Gabriela Castro Gessner

Prof. Dr. Susan Pollock, Berlin

The development of long-term urban settlement patterns in the piedmont region of Chaacha Meana, Southern Turkmenistan
Forschungsprojekt

NORTH NEWTON, KS (USA)

Dr. Rachel Epp Buller

The work of German artist Alice Lex, from her political photomontages of the Weimar Republic era to the socially critical drawings from her years in post-war East Berlin
Forschungsprojekt

NOVOSIBIRSK (RUSSLAND)

Prof. Dr. Natalia V. Polosmak

Xiongnu-Fürstengräber in Noin-Ula, Mongolei. Archäologische Notgrabung und Restaurierung der Funde
Forschungsprojekt

OSLO (NORWEGEN)

Dr. Léa-Catherine Szacka

Exhibition as Fiction / Fiction as Exhibition: A diachronic study of the use of fiction for the presentation and representation of architecture
Marie Curie Fellowship

OSNABRÜCK

Dr. Klaus-Jürgen Bremm

Armeen unter Dampf. Die Eisenbahnen in der europäischen Kriegsgeschichte 1871–1918
Reisebeihilfe und Druckkostenzuschuss

OXFORD (GROSSBRITANNIEN)

Dr. Piraye Hacigüzeller

Archaeology and the Map: from Critique to Practice
Marie Curie Fellowship

Dr. Ulrich Mania

The Evolution of Greek Gymnasia between Late Classical and Roman Imperial Times: from a Polis Institution to an Elite Association
Marie Curie Fellowship

Dr. Matteo Millan

The heralds of modernity: nationalist-populist armed movements in pre-WWI Europe
Marie Curie Fellowship

Reuters Institute for the Study of Journalism

Thomson Reuters Foundation

Gerda Henkel Fellowship für Wissenschaftsjournalisten

PARIS (FRANKREICH)

Dr. Davide Gherdevich

The urban development of Paris through cartography and new technologies
Marie Curie Fellowship

Sophie Goetzmann

Die deutsche Moderne zwischen Macht und Machtlosigkeit des Blickes. Robert Delaunay und die Berliner Avantgarden, 1912–1914
Promotionsstipendium

Dr. Albert Schirrmeister

Before the war: The attitudes and action of expectation
Marie Curie Fellowship

Fondation Maison des sciences de l'homme

Prof. Dr. Michel Wiewiorka

Gerda Henkel Stiftung/Fondation Maison des sciences de l'homme Postdoctoral Fellowships

PEKING (CHINA)

Dr. Hongen Jiang

Testing the chronological depth of archaeogenetic studies on early agriculture in Central Asia
Forschungsprojekt

PERM (RUSSLAND)

Prof. Dr. Oleg Leibovich

Discourses and practices of Russian non-governmental organizations in the socio-political conflicts, 2011–2012, in a large provincial city
Forschungsprojekt

PHILADELPHIA, PA (USA)

Dr. Jacob S. Eder

Kampf um das Deutschlandbild: Holocaust-Erinnerung als deutsch-amerikanische Konfliktgeschichte
Promotionsstipendium

POTSDAM

Jens Brüggemann

Männer von Ehre? Mythenbildung und Vergangenheitspolitik der Wehrmachtelite nach 1945 im Blickfeld des Prozesses gegen Wilhelm Keitel
Promotionsstipendium

PRAG (TSCHECHIEN)

Dr. Ismail Mohamed Khaled

The Old Kingdom Royal Funerary Domains: New Evidence from the Causeway of the Pyramid Complex of Sahura
Forschungsstipendium

PRINCETON, NJ (USA)

Prof. Dr. Joanna S. Tokarska-Bakir

Pogrom as Social Drama. Anti-Jewish Incidents in Central/Eastern Europe in 1945–1946: Rzeszów – Lvov – Rubtsovsk – Cracow – Kiev – Vel'ké Topolčany – Kunmadaras – Kielce – Miskolc – Zilina – Bratislava
Marie Curie Fellowship

Prof. Dr. Nino Zchomelidse
The Medieval Image and Concepts of Authenticity
Forschungsstipendium

REGENSBURG

Julia Böttcher
Beobachtungspraxis bei wissenschaftlichen Reisen
im 18. Jahrhundert
Promotionsstipendium

RIO DE JANEIRO (BRASILIEN)

Dr. André Giuseppe Andrea Cicalo
Breaking the Silence: Archaeological »Discoveries« and
the Making of Slave Heritage in Rio de Janeiro
Marie Curie Fellowship

SEATTLE, WA (USA)

Prof. Dr. Therese Cory
The Function of Intellectual Light in Aquinas and
His Sources
Forschungsprojekt

SIMFEROPOL (UKRAINE)

Dr. Oleksiy Popov
A window to Europe half-opened: Tourist exchange
between the Soviet Union and the two Germanies in the
post-Stalin period
Forschungsstipendium

ST. ANDREWS (GROSSBRITANNIEN)

Dirk Hartwig
»Passionate Love of God« and the Spiritual Revolution
of »Jewish Sufism«: The Maimonidean Network in
Medieval Cairo
Marie Curie Fellowship

Alma Melchers
Cinema Plays History: Verfremdete Bilder
des Nationalsozialismus in kontrafaktischen
Geschichtsfilmern des 21. Jahrhunderts
Promotionsstipendium

TASCHKENT (USBEKISTAN)

Dr. Nodirjon Abdulahatov
The History of Social, Cultural and Religious Life in
Marghilon's Residential Quarters in the 19th and early
20th Centuries
Forschungsstipendium

Dr. Dilnoza Duturaeva
A Century of Chinese Rule in Islamic Central Asia:
The Qara Khitai (1124–1218)
Forschungsstipendium und Reisebeihilfe

Dr. Sherzodhon Mahmudov
The role of religious ulemas in diplomatic relations
of Kokand khanate in the beginning of the 18th-middle
of the 19th centuries
Forschungsstipendium

Dr. Adolat Rakhmankulova
Das Leben der deportierten Völker in Usbekistan
(Ende der 1930er Jahre – 2000): ethno-kulturelle und
sozioökonomische Aspekte
Forschungsstipendium und Reisebeihilfe

PD Dr. Sanavar Shadmanova
Marriage and Health of Uzbek women at the End of the
XIX – Beginning of the XX Centuries: Transformation
of the Mentality
Forschungsstipendium

Dr. Gulchekhrakhon Sultonova
Correspondence as a source on interrelations between
Central Asian Khanates in 16th–19th centuries
Forschungsstipendium

Dr. Nuryogdi Toshov
Khilola Nazirova
If the Sultan supports the theologians, Allah will support
him: The »Ulama« and Sufis in the Political Life of the
Khivan Khanate
Forschungsprojekt

Malika Tukhtaeva
Social history of visual arts in Uzbekistan in the
1920s–1950s
Promotionsstipendium

TOULOUSE (FRANKREICH)

Dr. Giorgio Ferri
The dancing priests of Rome: the Salii
Marie Curie Fellowship

TRIER

Andreas Weber
Die spätmittelalterliche Judengemeinde in Nürnberg.
Studien zur »jüdischen Diplomatie«
Promotionsstipendium

TRONDHEIM (NORWEGEN)

Dr. Mats Ingulstad

Dr. Lucas Lixinski, Sydney

A Raw Deal? An Interdisciplinary Study on the Development of the Principle of Permanent Sovereignty over Natural Resources in the Americas

Forschungsprojekt

TROSSINGEN

Prof. Dr. Nicole Schwindt

Rekrutierung musikalischer Eliten: Knabengesang im 15. und 16. Jahrhundert

Tagung und Druckkostenzuschuss

TÜBINGEN

Dr. Stephanie Baumann

Im Vorraum der Geschichte – Siegfried Kracauers History – The Last things before the Last (Cotutelle mit der Université Paris VIII Vincennes-Saint-Denis)

Druckkostenzuschuss

Denis Drumm

Das Hirsauer Geschichtsbild im 12. Jahrhundert unter besonderer Berücksichtigung der Vita Abt Wilhelms von Hirsau

Promotionsstipendium

Prof. Dr. Jens Kamlah

Temple Building and Temple Cult. Architecture and Paraphernalia of Temples in the Levant (2.–1. Mill. B.C.E.)

Tagung und Druckkostenzuschuss

Dr. Olga Keller

Das mittelalterliche deutsche Recht und seine Verbreitung auf Gebieten Zentral- und Osteuropas während des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit

Forschungsstipendium und Druckkostenzuschuss

Dr. Valentina Melchiorri

Phoenician and Punic Cult-Places and Rites in Ancient Mediterranean

Marie Curie Fellowship

Prof. Dr. Dres. h. c. Knut Wolfgang Nörr

Dr. Mark Godfrey, Glasgow

Prof. Dr. Cornelis Hendrik van Rhee, Maastricht

Comparative History of Continental and Anglo-American Law. Arbeitsgruppe »The Comparative History of Central Courts in Europe and the Americas«

Forschungsprojekt

Prof. Dr. Richard Posamentir

Abschließende Feldarbeiten (bzw. Korrekturarbeiten) im Stadtgebiet von Herakleia am Latmos für die Endpublikation

Forschungsprojekt

Christian Sigmund

»rex« in Literatur und Geschichte der Römer

Promotionsstipendium

Astrid Slizewski

Kraftprotze aus der Kälte? Muskulatur und Kraft von Neanderthalern und anatomisch modernen Menschen im direkten Vergleich

Promotionsstipendium

Dr. Cornelius Vollmer

Im Anfang war der Thron. Studien zum leeren Thron in der griechischen, römischen und frühchristlichen Ikonographie

Promotionsstipendium und Druckkostenzuschuss

ULAN-BATOR (MONGOLISCHE REPUBLIK)

Dr. Chimiddorj Yeruul-Erdene

Dr. Ursula Brosseder, Bonn

Jamiyan-Ombo Gantulga

Cultural change from the Late Bronze/Early Iron Age to the Late Iron Age (Xiongnu) in the Upper Orkhon Valley, Central Mongolia

Forschungsprojekt

VALENCIA (SPANIEN)

Jorrit Kamminga

Public Security in Medellín: Building Human Security through Social Transformation of the Youth

Forschungsprojekt

VALPARAISO, IN (USA)

Dr. Marco Vitale

Symbolische Repräsentation imperialer Herrschaftsbereiche: Darstellungslogik der unterworfenen Gebiete von den Achaimeniden bis zur römischen Kaiserzeit

Forschungsstipendium

VITORIA (SPANIEN)

Marcel Bradtmöller

Throughout the Extreme – Understanding cultural adaptation of Pleistocene humans during phases of rapid climate change in Northern Spain

Marie Curie Fellowship

WARWICK (GROSSBRITANNIEN)

Nora Gietz

The Effects of Napoleonic Policy on Venice's Artistic Patrimony (1797 and 1806–14)
Promotionsstipendium

WATERLOO (KANADA)

Mark Sedra

Non-State Security Providers and Political Formation in Conflict-Affected States
Forschungsprojekt

WIEN (ÖSTERREICH)

Kunsthistorisches Museum

Dr. Christian Beaufort-Spontin

Studien zu den Wechselwirkungen zwischen Graphik und Plattnerkunst anhand von Objekten der Hofjagd- und Rüstkammer des Kunsthistorischen Museums in Wien
Forschungsprojekt

Dr. Paolo Sartori

Creation of a Catalogue of the Manuscript Fund of the Institute of History, Ethnography and Archaeology, Qaraqalpaq Branch of the Uzbek Academy of Sciences
Forschungsprojekt

Prof. Dr. Reinhard Wolters

Numismatisches Sommerseminar 2012
Forschungsprojekt

WIESBADEN

Dr. Renate Petzinger

Werkverzeichnis der Zeichnungen von Eva Hesse
Forschungsstipendium

WOLVERHAMPTON (GROSSBRITANNIEN)

Prof. Dr. Johannes-Dieter Steinert

Deportation und Zwangsarbeit. Erfahrungen polnischer und sowjetischer Kinder im nationalsozialistischen Deutschland und im besetzten Osteuropa, 1939–1945
Forschungsprojekt und Druckkostenzuschuss

WUSTERMARK

Prof. Dr. Martin Rothkegel

Bio-Bibliographie des antitrinitarischen Theologen Jacobus Paleologus von Chios (ca. 1520–1585)
Forschungsprojekt

ZÜRICH (SCHWEIZ)

Dr. Aleksander Dzbynski

Copper Beads, Value Standards, and Mathematics. Technology as a factor of cognitive development and foundations of mathematical thought in Prehistoric Europe
Marie Curie Fellowship

Prof. Dr. Andri Gerber

Metaphors in/on Architecture and Urbanism
Tagung und Druckkostenzuschuss

Prof. Dr. Mireille Schnyder

Liebesgaben. Kommunikative, performative und poetologische Dimensionen in der Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit
Tagung und Druckkostenzuschuss

Dr. Mario Wimmer

Archivkörper. Eine Geschichte historischer Einbildungskraft
Druckkostenzuschuss